

Recurso Sociocognitivo de
Lengua y Comunicación.

Lengua extranjera (INGLÉS)



SECRETARÍA

NOMBRE COMPLETO DE SECRETARÍA



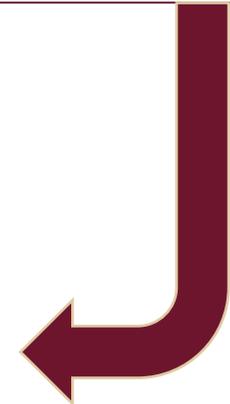
2023
AÑO DE
Francisco
VILLA

EL REVOLUCIONARIO DEL PUEBLO



El Recurso Sociocognitivo de Comunicación en Lengua y Comunicación, Lengua Extranjera INGLÉS es:

El Recurso Sociocognitivo de Comunicación en lengua extranjera (inglés) es el conjunto de conocimientos, habilidades y experiencias que de acuerdo con el Marco Común Europeo de Referencia para las Lenguas, se adquieren con la práctica de cuatro habilidades fundamentales: escuchar, hablar, leer y escribir y que son la base para que el estudiantado logre comprender conceptos, expresar ideas y emociones, desarrollar textos escritos y disfrutar la lectura en otro idioma, lo cual le brindará herramientas para generar una perspectiva integral de otra cultura y de su propia realidad.



Objetivos del Recurso Sociocognitivo de Lengua y Comunicación, INGLÉS

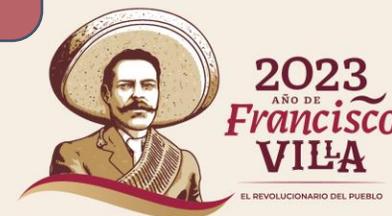
Fortalecer el aprendizaje del inglés, con base en la implementación de un marco referencial común

Aspirando que al término del 4º semestre el alumnado que al ingreso presentaban niveles inferiores al A1 puedan alcanzar idealmente el nivel A2+.

Incentivar la utilidad por el aprendizaje del idioma inglés y el disfrute de la cultura para generar interés y cubrir las necesidades del proceso de enseñanza y aprendizaje en el estudiantado.

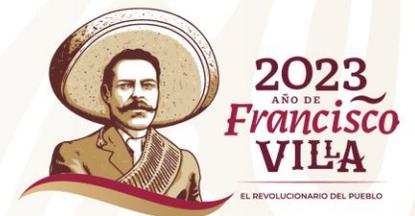
Promover los diversos beneficios y utilidades del aprendizaje del idioma inglés para la correcta comunicación en distintos ámbitos de su vida personal, académica y laboral.

Programa extensivo de capacitación, actualización y certificación para el profesorado



¿Cómo lo logramos?

- ❑ Esta nueva enseñanza estará bajo la dirección del **Cambridge Assessment English**, de la Universidad de Cambridge, como parte del acuerdo de colaboración con la OCDE.
- ❑ Este cambio representa un reto y un gran desafío para todos los actores educativos de la EMS, ante la necesidad de que el rediseño curricular se oriente una enseñanza del inglés de calidad en las escuelas del país.
- ❑ Con el MCCEMS, alcanzar los niveles A1 y A2, serán necesarias 48 horas/clase, se preste lograrlo durante el primero y segundo semestre, y para los niveles B1 y B2 en el tercero y cuarto.
- ❑ Al término del 4º semestre los alumnos que al ingreso presentaban niveles inferiores al A1 podrían adquirir idealmente el nivel A2+, que será considerado como el aprendizaje de trayectoria del nuevo MCCEMS, la continuidad de enseñanza dependerá de los subsistemas.



CATEGORÍAS y SUBCATEGORÍAS

Lengua extranjera (inglés).

Listening (L).

- Son los conocimientos, habilidades y experiencias que permiten al estudiantado procesar una información de entrada (input), emitida de forma hablada en lengua extranjera (inglés), por uno o más hablantes, que pueden ser sus pares o integrantes de la comunidad.

Speaking (S).

- Son los conocimientos, habilidades y experiencias que permiten al estudiantado producir textos orales adecuados en lengua extranjera (inglés), los cuales, serán recibidos por uno o más de sus pares o por diferentes oyentes.

Reading (R).

- Son los conocimientos, habilidades y experiencias que permiten al estudiantado recibir y procesar información de entrada de textos escritos en lengua extranjera (inglés), producidos por uno o más autores.

Writing (W).

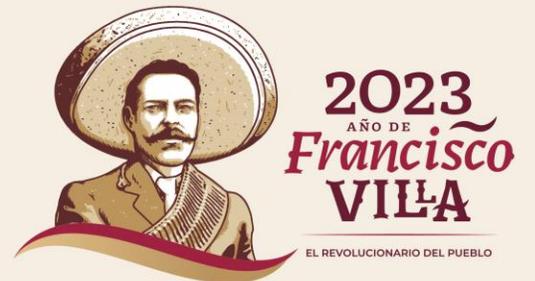
- Son los conocimientos, habilidades y experiencias que permiten al estudiantado producir textos escritos de forma individual o colectiva adecuados en lengua extranjera (inglés), que podrán ser leídos por uno o más lectores.

Receptivas: Listening and Reading

Las habilidades receptivas son aquellas en las que los individuos son capaces de decodificar y comprender el significado de un texto oral o escrito que se recibe a través de lo se escucha o lee.

Productivas: Writing and Speaking

Las habilidades productivas son aquellas en las que los individuos son capaces de producir un texto de manera oral o escrita.



Subcategorías de *Listening*

Listening for gist. El estudiante concluye la idea principal en una conversación. También comprende la intención del hablante al dirigirse hacia él, identifica preguntas, direcciones e instrucciones. Obtiene la idea general de una conversación apoyándose de conocimiento previo del vocabulario y el contexto en el que se desarrolla.

Listening for detail. El estudiante puede entender preguntas e instrucciones básicas, así como identificar lo que el hablante le pregunta o instruye específicamente para formular su respuesta simple o tomar la acción indicada.

Subcategorías de *Speaking*

Fluency. El estudiante es capaz de comunicarse verbalmente utilizando el vocabulario y los tiempos verbales correspondientes a su intención narrativa.

Using Functions. El estudiante utiliza el vocabulario adecuado en su contexto.

Pronunciation. El estudiante articula de manera adecuada los sonidos, considerando la correcta acentuación de las palabras. El estudiante emplea la entonación y el ritmo con base en una intención comunicativa.

Subcategorías de *Reading*

Scanning. El estudiante es capaz de encontrar información precisa en un texto.

Skimming. El estudiante es capaz de entender la intención o la idea principal de un texto leyendo palabras clave (títulos, subtítulos), observando las imágenes del texto, relacionando y deduciendo la intención del texto sin tener que leer palabra por palabra.

Subcategorías de *Writing*

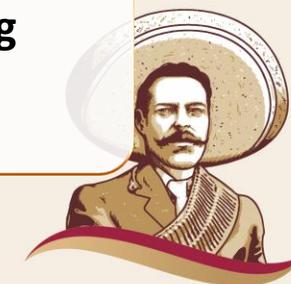
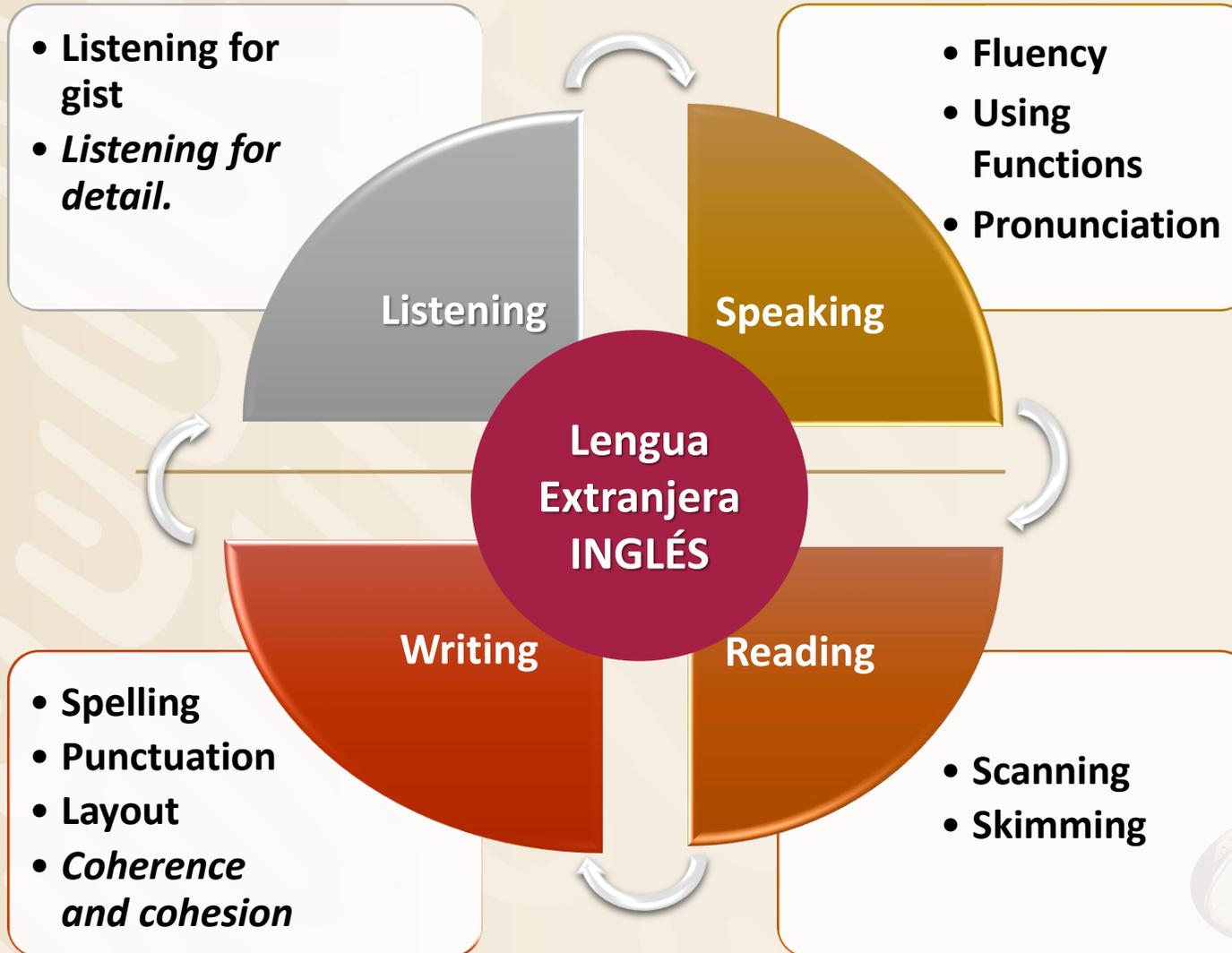
Spelling. El estudiante es capaz de escribir correctamente el vocabulario presentado en cada una de las progresiones, así como los verbos en los tiempos gramaticales correspondientes.

Punctuation. El estudiante hace uso correcto de los signos de puntuación.

Coherence and cohesion. El estudiante es capaz de enlazar palabras o grupos de palabras con base en una intención comunicativa. Ejemplo: El uso de conectores permiten dar continuidad a un escrito.

Layout. El estudiante conoce las partes que componen un producto escrito.

Diagrama de categorías y subcategorías INGLÉS



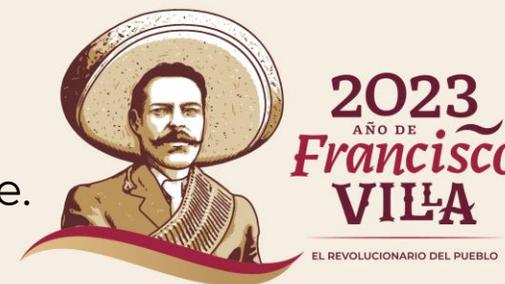
Progresiones del aprendizaje en cada semestre (4).

Se debe entender por **PROGRESIONES DE APRENDIZAJE** la descripción del recorrido adecuado de los aprendizajes, en una graduación creciente de complejidad, desde las etapas más simples, hasta el logro de las metas de aprendizaje establecidas en el programa para cada semestre. Este proceso lleva al logro de los aprendizajes de trayectoria, buscando que el estudiantado pueda aplicar estos aprendizajes en el horizonte de su formación superior, en su incorporación al ámbito laboral y en general a lo largo de su vida.

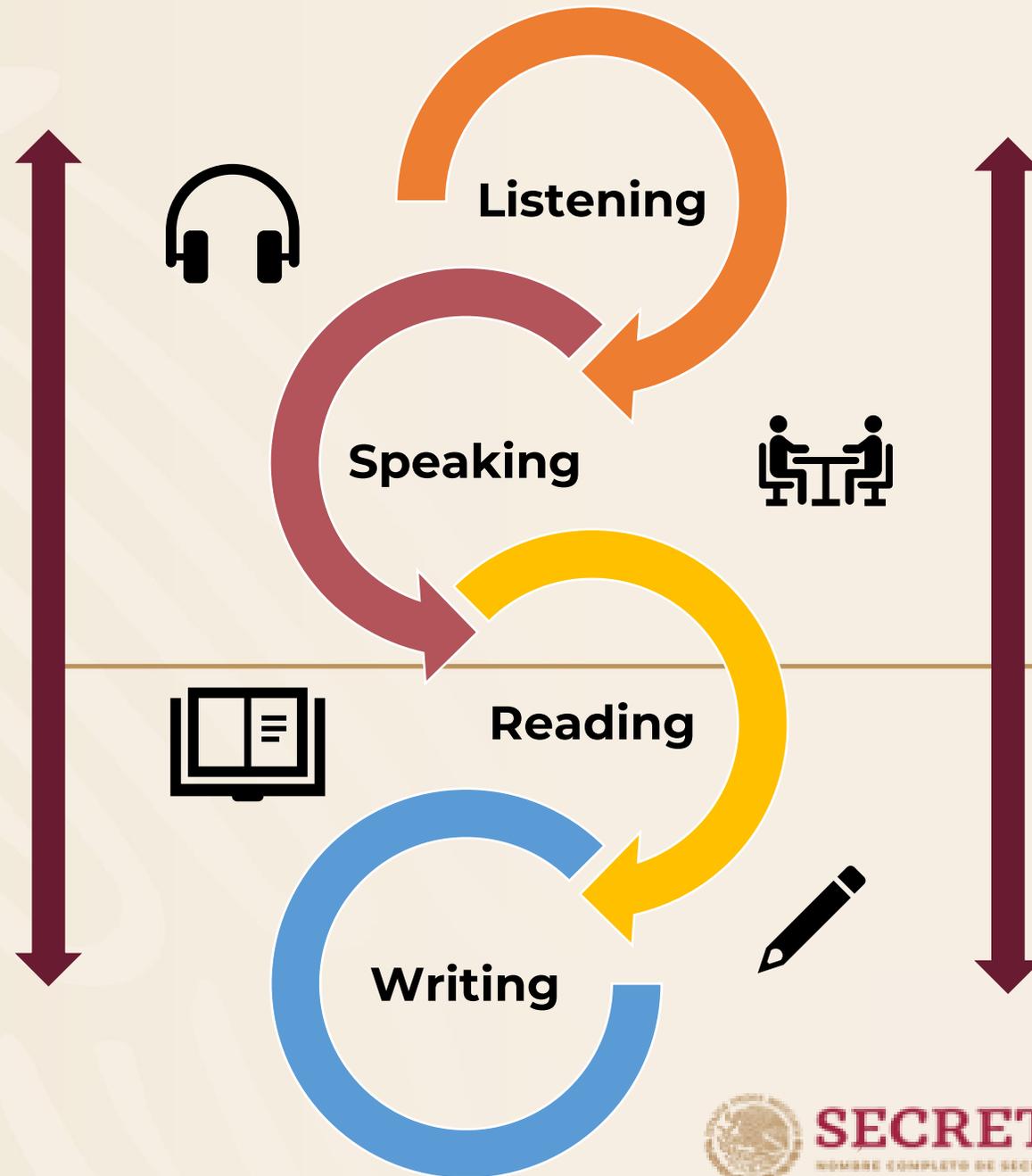


Las **Progresiones de aprendizaje** son un elemento de orden curricular que se suman al **PROGRAMA DE TRABAJO EN AULA, ESCUELA Y COMUNIDAD**, y el profesorado las adecua en su propia planeación didáctica para instrumentarlas en el aula. Incluyen la descripción específica de los conocimientos y habilidades que el estudiantado debe alcanzar gradualmente en las actividades a nivel de aula, y representa una herramienta para orientar la planeación didáctica

LAS CATEGORÍAS Y SUBCATEGORÍAS son las unidades integradoras de los procesos cognitivos y experiencias para alcanzar las metas de aprendizaje.



Cada categoría cuenta con 16 progresiones de aplicación, que permitirán el avance paulatino del estudiantado, las 4 categorías son transversales y se conectan para mejorar el vocabulario, interacción y comprensión.



Semestre	Categoría	Subcategorías	Metas de aprendizaje
Inglés I	Listening (L).	Listening for gist.	L1: Entiende las letras del alfabeto inglés cuando las escucha e identifica las diferencias de fonemas. Comprende la idea principal de una conversación oral con base en expresiones básicas, tales como saludos y vocabulario sencillos. Puede comprender preguntas sencillas que solicitan información personal propia y de otros: como nombre, edad, nacionalidad, características, hábitos y habilidades.
		Listening for detail.	
	Speaking (S).	Fluency	S1: Comprende y se comunica de manera oral utilizando expresiones básicas, tales como saludos, palabras y frases sencillas relativas a sus datos personales y situaciones concretas. Puede dar descripciones básicas de algunos objetos, animales, lugares y alimentos como opinión, tamaño u origen. Plantea y responde preguntas simples con expresiones muy breves y preparadas con anticipación. Participa en conversaciones de manera sencilla.
		Using Functions	
		Pronunciation	
	Reading (R).	Scanning	R1: Reconoce palabras y frases muy básicas sobre datos personales que aparecen en textos como tarjetas de identificación, formatos de registro, letreros o agendas. Identifica significados a partir de la información escrita expresada en textos. Comprende la idea general de textos sencillos sobre información personal, descripciones, hábitos, habilidades y alimentos.
		Skimming	
	Writing (W).	Spelling	W1: Brinda información personal de manera escrita en un formulario estándar, como en el registro de un gimnasio. Expresa de manera escrita frases y oraciones sencillas considerando las reglas de ortografía y puntuación, como utilizar mayúscula al mencionar nacionalidades, escribir el signo de interrogación al final de una pregunta o utilizar comas cuando enlista datos como una relación de alimentos. Redacta descripciones breves y sencillas sobre personas, objetos, lugares y rutinas y se apoya de elementos textuales para dar sentido al escrito.
		Punctuation	
		Layout	
		Coherence and cohesion.	

Ejemplo de progresión P10 *semestre 1*

Comprende el uso de las *yes/no questions* y las *Wh-questions* en el presente simple para solicitar y brindar información específica. Las oraciones afirmativas y negativas en presente simple hablan acerca de hábitos y rutinas, mientras que las palabras interrogativas permiten al estudiantado solicitar información detallada y específica de acuerdo con el contexto.

Ejemplo:

- Do you study English? Yes, I do.
- Where does your mom live? She lives in Azcapotzalco.

Vocabulario: Hábitos y rutinas.

Actividad sugerida: Mediante entrevistas, narraciones, sociodramas con un diálogo previo el alumnado desarrolla las habilidades del idioma en tiempo presente con preguntas, afirmaciones o negaciones.



Pasos a seguir

1.- Meta de aprendizaje

S1: Comprende y realiza oralmente expresiones básicas, tales como saludos y vocabulario sencillos. Puede dar descripciones básicas de algunos objetos y animales como color, tamaño o ubicación. Responde a preguntas simples con palabras sueltas, oraciones simples o una respuesta 'sí/no',

2.- Categorías y subcategorías

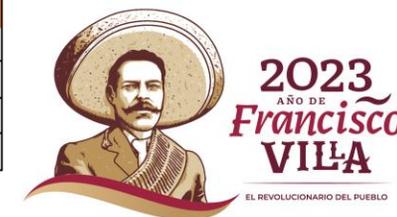
Categorías	Subcategorías
<i>Listening</i>	<i>Listening for detail.</i>
<i>Speaking</i>	<i>Fluency.</i> <i>Using Functions.</i> <i>Pronuntiation</i>

3.- Diseñar una actividad

Tiempo sugerido 3 hrs aula por semana, 1hr estudio individual

4.- Evaluación formativa

EVALUACIÓN	FORMATIVA
Diagnóstica	Examen oral o escrito
Práctica	Actividad, exposición
Sumativa	Resultados
Retroalimentación docente	Retroalimentación docente



Sugerencias para docentes

- 1. Las preguntas o información que se planteen deberán tener las siguientes características:**
 - Vincular el contenido de las progresiones con conocimientos y experiencias previas del estudiantado
 - Que resulten de interés para la comunidad estudiantil
- 2. Las actividades que se realicen en el aula deben tener dos propósitos:**
 - Que el estudiantado comience a desarrollar paulatina y progresivamente, sus capacidades de indagación, pensamiento crítico, reflexión e investigación
 - Que vinculen las progresiones con su entorno y contexto cotidiano
- 3. Las actividades que se realicen de forma independiente se caracterizan por:**
 - Ser un complemento a lo revisado en clase o una extensión del tema
 - Puede crear un repositorio de información digital donde se alojen materiales que se pueden consultar
 - Estar dirigidas al trabajo directo con la comunidad



Niveles comunes de referencia: escala global

Nivel	Descriptor
	Es capaz de comprender y utilizar expresiones cotidianas de uso muy frecuente, así como frases sencillas destinadas a satisfacer necesidades de tipo inmediato.
A1	Puede presentarse a sí mismo y a otros, pedir y dar información personal básica sobre su domicilio, sus pertenencias y las personas que conoce.
Acceso	Puede relacionarse de forma elemental siempre que su interlocutor hable despacio y con claridad, y esté dispuesto a cooperar.
A2	Es capaz de comprender frases y expresiones de uso frecuente relacionadas con áreas de experiencia que le son especialmente relevantes (información básica sobre sí mismo y su familia, compras, lugares de interés, ocupaciones, etc.).
Plataforma	Sabe comunicarse a la hora de llevar a cabo tareas simples y cotidianas que no requieran más que intercambios sencillos y directos de información sobre cuestiones que le son conocidos o habituales.
	Sabe describir en términos sencillos aspectos de su pasado y su entorno, así como cuestiones relacionadas con sus necesidades inmediatas.
B1	Es capaz de comprender los puntos principales de textos claros y en lengua estándar si tratan sobre cuestiones que le son conocidas, ya sea en situaciones de trabajo, estudio o tiempo libre.
Umbral	Sabe desenvolverse en la mayoría de las situaciones que pueden surgir durante un viaje por zonas donde se utiliza la lengua.
	Es capaz de producir textos sencillos y coherentes sobre temas que le son familiares o en los que tiene un interés personal. Puede describir experiencias, acontecimientos, deseos y aspiraciones, así como justificar brevemente sus opiniones o explicar sus planes.
B2	Es capaz de entender las ideas principales de textos complejos que traten de temas tanto concretos como abstractos, incluso si son de carácter técnico, siempre que estén dentro de su campo de especialización.
	Puede relacionarse con hablantes nativos con un grado suficiente de fluidez y naturalidad de modo que la comunicación se realice sin esfuerzo por parte de ninguno de los interlocutores.
	Puede producir textos claros, bien estructurados y detallados sobre temas de cierta complejidad, mostrando un uso correcto de los mecanismos de organización, articulación y cohesión del texto.
C1	Es capaz de comprender una amplia variedad de textos extensos y con cierto nivel de exigencia, así como reconocer en ellos sentidos implícitos. Sabe expresarse de forma fluida y espontánea sin muestras muy evidentes de esfuerzo para encontrar la expresión adecuada.
	Puede hacer un uso flexible y efectivo del idioma para fines sociales, académicos y profesionales.
	Puede producir textos claros, bien estructurados y detallados sobre temas de cierta complejidad, mostrando un uso correcto de los mecanismos de organización, articulación y cohesión del texto.
	Es capaz de comprender con facilidad prácticamente todo lo que oye o lee.
C2	Sabe reconstruir la información y los argumentos procedentes de diversas fuentes, ya sean en lengua hablada o escrita, y presentarlos de manera coherente y resumida.
	Puede expresarse espontáneamente, con gran fluidez y con un grado de precisión que le permite diferenciar pequeños matices de significado incluso en situaciones de mayor complejidad.



“No podemos pretender que las cosas cambien si seguimos haciendo lo mismo”

GRACIAS

Lengua extranjera (inglés)



SECRETARÍA

NOMBRE COMPLETO DE SECRETARÍA